

Sabrina Dente e Annamaria Garibaldi costituiscono il duo Maclé nel 2003. Sotto la guida di Marcella Crudeli, si perfezionano presso L'Accademia Angelica Costantiniana di Roma, ottenendo prestigiosi riconoscimenti: Concorso Internazionale Roma 2004 (2° premio e premio Carisch), Concorso Nazionale Città di Cento (2° premio); 14° Concorso Nazionale Dino Caravita di Fusignano (1° premio assoluto e premio speciale); 6° Concorso Nazionale Riviera Etrusca di Piombino (1° premio); Concorso Nazionale Città del Vasto (1° premio e premio Mozart); Concorso Roma 2005 (2° premio e premio Carisch); Concorso Roma 2006 (1° premio). Numerosi i récital del duo: Forum di Cultura Austriaco, Auditorium Tito Bradama, Auditorium S. Chiara, Auditorium del Gonfalone (Roma); Festival Musicale (Asolo); Estate Musicale Frentana e Fondazione Negri Sud (Lanciano); Suoneria (Settimo Torinese); Matinée Musicali (Bari); Festival Estivo (Malcesine); Festival Internazionale Medio Olona (Varese); Notturmi alle conserve (Cesenatico); Rassegna internazionale (Valle dell'Orfento). Tiene concerti a Milano, Piacenza, Treviso, Padova, Vicenza, Torino, Novara, Bologna, Gorizia, Trieste, Sorrento, Cosenza, Lamezia Terme, Siracusa, Varese. Nel 2007 presenta a Madrid il cd *Maclé Interpretazioni* e mette in scena, con l'attore Rasia dal Polo, lo spettacolo *Ti prego, seducimi!* (Teatro della Gioventù di Genova, Salone Estense di Varese, Teatro delle Erbe di Milano). Nel 2009 è la volta del cd *Maclé Interpretazioni 2*, dopo la partecipazione al Festival Internazionale *Tango y más* (MC). Il duo è protagonista nel 2012 dell'evento *Divertimento Maclé*, omaggio ad Angelo Fabbrini, suonando a Pescara, come solista, un concerto inedito per pianoforte a 4 mani e orchestra di 40 pianoforti. Partecipa al Rencontre Internationale temp'ora 2012 presso Bordeaux, proponendo interpretazioni di musica contemporanea e performance di teatro musicale. La stagione 2013/2014 vede il duo impegnato nella promozione del Progetto Maclé +, in collaborazione con diversi compositori di musica contemporanea, e in numerosi récital (Spagna, Bulgaria, Belgio, Germania). Promotrici di eventi culturali e di stagioni artistiche, Sabrina e Annamaria collaborano con i conservatori e le università dei rispettivi territori. | www.duomacle.it



11 luglio 2014
 Serata "Green Music"
 Esibizione degli allievi del Corso e
 Concerto del Duo Maclé

INFO E ISCRIZIONI:

<http://www.foffani.it>
 tel. +39-0432-999584
 fax +39-0432-999800
 cell. +39-348-3049154

www.duomacle.it | info@duomacle.it
www.sabrinadente.it | info@sabrinadente.it

cell. + 39-3286628605

GREEN MUSIC

Compilare e inviare la scheda di adesione
 (fino ad esaurimento posti)

Azienda Agricola Foffani
 Piazza Giulia,13
 33050 CLAUIANO
 Trivignano Udinese (UD)
<mailto:elisabetta@foffani.it>



Maclé



AZIENDA
 AGRICOLA
 FOFFANI

Clauiano (UD)



GREEN MUSIC

Vacanze musicali nella natura
 7/11 luglio 2014 Clauiano (UD)

Masterclass di pianoforte e duo pianistico
 Sabrina Dente e Annamaria Garibaldi

AZIENDA AGRICOLA FOFFANI

GREEN MUSIC

Vacanze musicali nella natura

7/11 luglio 2014 Clauiano (UD)

Masterclass di pianoforte e duo pianistico

Sabrina Dente e Annamaria Garibaldi

Duo Maclé

L'Associazione Musicale "Più che suono" e l'Azienda Agricola Foffani organizzano dal 7 all'11 luglio 2014 un incontro con la musica e la natura nel borgo medievale di Clauiano (UD).



L'Azienda Agricola Foffani a Clauiano, nel Friuli Orientale, appartiene alla famiglia dal 1600, con produzione vinicola documentata dal 1789. La casa padronale, che costituisce un esempio di architettura pre-Veneziana in Friuli, si collega attraverso il parco alle cantine, agli annessi rustici e ai vigneti dell'azienda.

**Azienda Agricola Foffani:
giardino al mattino.**

L'iniziativa è rivolta a bambini (a partire dagli 8 anni di età) e a ragazzi motivati allo studio del pianoforte. La finalità è quella di approfondire lo studio del proprio repertorio pianistico e sensibilizzare alla scoperta dei brani per pianoforte a quattro mani, attraverso un periodo di relax, sotto la guida delle docenti, pianiste e didatte specializzate nella formazione del duo pianistico: Sabrina Dente e Annamaria Garibaldi, il Duo Maclé (pianoforte a 4 mani, 2 pianoforti). Il Corso prevede momenti di lezione individuale e in duo pianistico, di ascolto, di studio personale sui pianoforti messi a disposizione nella struttura, alternati a momenti di relax e socializzazione.

Condizioni di partecipazione

Al corso verranno ammessi un massimo di 10 partecipanti, per consentire una miglior organizzazione della permanenza presso le strutture ospitanti e garantire condizioni di studio e di lezione favorevoli.

La quota individuale di €220 include la frequenza del Corso (dal 7 all'11 luglio 2014) e la copertura assicurativa.

La quota individuale di €490 include la frequenza del Corso (dal 7 all'11 luglio 2014), la copertura assicurativa, l'ospitalità in agriturismo con pensione completa (dalla cena del 7 luglio alla colazione del 12 luglio).

Le spese di viaggio non sono comprese nei costi sopraelencati. I ragazzi dovranno raggiungere il luogo del corso autonomamente, trovandosi sul luogo nel primo pomeriggio del giorno 7 luglio per procedere alla registrazione.

L'11 luglio, ultimo giorno di corso, si terrà la serata finale "Green Music", con le esibizioni degli allievi del corso e il Concerto finale, offerto dalle docenti. Il concerto sarà pubblico e a ingresso libero e rappresenterà un momento per illustrare e condividere l'intero percorso progettuale realizzato.



Un pianoforte a mezza coda Boston (selezione Bosoni), con meccanica Steinway, verrà messo a disposizione dall'Azienda Foffani. Di proprietà della famiglia, è disponibile per musicisti che vogliano soggiornare nel Bed & Breakfast per un week end o un periodo di studio nel verde.

"Il dialogo con la natura resta, per l'artista, conditio sine qua non. L'artista è uomo, lui stesso è natura, un frammento di natura nel dominio della natura. L'artista si trova nella condizione del tronco. Incalzato e commosso dalla possenza di quel fluire, egli trasmette nell'opera ciò che ha visto. E come la chioma dell'albero si dispiega visibilmente in ogni senso nello spazio e nel tempo, così avviene con l'opera". | Paul Klee

**Azienda Agricola Foffani:
vigneto in primavera.**

